

本物のアーティストと出会える原体験を

『セッション杉並 Meet The Artistsシリーズ』がスタートします。

“本物のアーティストと出会える原体験を提供”をテーマに、
地域の家族や子供たちにフォーカスを当てた公演を開催していきます。

入門者でも文化・芸術に親しめるように、
ワークショップや劇場ツアーに参加できるスペシャル企画付シリーズです。
どうぞご期待ください。

セッション
杉並

Meet

vol.

The 01&02
Artists

学び・絆・出会い はぐくみプレイス

オープニングシリーズ

千住真理子
トーク&コンサート

野村萬齋・野村裕基
狂言の世界

ピアノ：山中惇史

2024.
2/18(日)

15:00 開演 (14:30 開場)

【曲目】

J.S.バッハ：主よ、人の望みの喜びよ

エルガー：愛の挨拶

千住明：映画「こんにちは、母さん」より テーマ ほが

2024.
3/24(日)

15:00 開演 (14:30 開場)

【演目】

解説：野村萬齋

小舞「大原木(おはらぎ)」

狂言「附子(ぶす)」

狂言「首引(くびひき)」

チケット発売日 2023.11/1 (水) 10:00～

枚数
限定

区内在住

小学生以上～高校生以下の子ども と その保護者 ペア

※未就学児のご入場はご遠慮いただいております。

コンサート本番前に劇場ツアーに参加できる枚数限定チケットです。

劇場ツアー付 杉並親子ペアチケット 6,000円

劇場ツアーは、11:30～13:10頃(11:15集合)までを予定しています。

親子ペアで一般チケットより割安で購入できる枚数限定チケットです。

杉並親子ペアチケット 6,000円

販売場所

セッション杉並
総合案内

9:00～20:00

※発売初日(11/1)は10:00～販売となります。

※お1人様1ペアまでの購入と限らせていただきます。

※窓口にてお支払い(現金のみ)及びチケットをお受け取りください。



ヴァイオリン:
千住 真理子 せんじゅ まりこ

©Kiyotaka Saito (SCOPE)

2歳半よりヴァイオリンを始める。全日本学生音楽コンクール小学生の部全国1位。NHK交響楽団と共演し12歳でデビュー。日本音楽コンクールに最年少15歳で優勝、レウカディア賞受賞。パガニーニ国際コンクールに最年少で入賞。コンサート活動以外にも、講演会やラジオのパーソナリティを務めるなど、多岐に亘り活躍。2025年にはデビュー50周年を迎える。著書は「聞いて、ヴァイオリンの詩」(時事通信社、文藝春秋社文春文庫)「千住家、母娘の往復書簡」(文藝春秋社文春文庫)など多数。千住真理子オフィシャル・ホームページ
<http://www.marikosenju.com/>



ピアノ:
山中 惇史 やまなか あつし

©Takafumi Ueno

東京藝術大学音楽学部作曲科を経て同大学音楽研究科修士課程作曲専攻修了。後に同大学器楽専攻ピアノ科卒業。2020年に高橋優介とのピアノデュオ『176』(アン・セット・シス)を結成。自らの編曲によりオーケストラ作品の演奏に挑み『レスピーギ/ローマ三部作』をメインに演奏会を開催、同時にカワイ出版より楽譜出版、レコーディングもされた。2023年2月には2作目となるアルバム『ショパン-旅路-』を日本コロムビアより発売。

一般チケット

4,000円

※未就学児入場不可

※枚数制限:1回の受付につき4枚まで

販売場所

WEB

オンラインチケット MY Bunkamura
<https://mybun.jp/sesion-vol1>



店頭販売

セッション杉並総合案内 9:00～20:00

※発売初日(11/1)は10:00～販売となります。

※窓口にてお支払い(現金のみ)及びチケットをお受け取りください。

チケット発売日 2023.12/1 (金) 10:00～

枚数
限定

区内在住

小学生以上～高校生以下の子ども と その保護者 ペア

※未就学児のご入場はご遠慮いただいております。

公演本番前に万作の会の若手狂言師によるワークショップに参加できる枚数限定チケットです。

ワークショップ付 杉並親子ペアチケット 9,000円

ワークショップは、13:00～14:00(12:45集合)を予定しています。

親子ペアで一般チケットより割安で購入できる枚数限定チケットです。

杉並親子ペアチケット 9,000円

販売場所

セッション杉並
総合案内

9:00～20:00

※発売初日(12/1)は10:00～販売となります。

※お1人様1ペアまでの購入と限らせていただきます。

※窓口にてお支払い(現金のみ)及びチケットをお受け取りください。



野村 萬斎 のむら まんさい

©Takafumi Ueno

1966年生。祖父・故六世野村万蔵及び父・野村万作に師事。重要無形文化財総合指定保持者。東京藝術大学音楽学部卒業。「狂言ござる乃座」主宰。狂言・能公演はもとより、現代劇や映画、ドラマに主演するなど幅広く活躍。94年に文化庁芸術家在外研修制度により渡英。芸術祭新人賞・優秀賞、芸術選奨文部科学大臣新人賞、朝日舞台芸術賞、紀伊國屋演劇賞、毎日芸術賞千田是也賞、読売演劇大賞最優秀作品賞、観世寿夫記念法政大学能楽賞、松尾芸能大賞を受賞。石川県立音楽堂邦楽監督。東京藝術大学客員教授。(公社)全国公立文化施設協会会長。



野村 裕基 のむら ゆうき

©Takafumi Ueno

1999年生。野村萬斎の長男。祖父・野村万作及び父に師事。慶応義塾大学法学部卒業。能楽協会会員。3歳の時に『鞍馬』で初舞台後、子として国内外で多数の舞台に出演。修業を続け、『三番叟』『奈須と市語』『釣狐』を抜き、「万作の会」の若手狂言師の一人として舞台を勤めている。2023年3月には世田谷パブリックシアター『ハムレット』でタイトルロールを演じ、活動の場を広げている。

一般チケット

6,000円

※未就学児入場不可

※枚数制限:1回の受付につき4枚まで

販売場所

WEB

オンラインチケット MY Bunkamura
<https://mybun.jp/sesion-vol2>



店頭販売

セッション杉並総合案内 9:00～20:00

※発売初日(12/1)は10:00～販売となります。

※窓口にてお支払い(現金のみ)及びチケットをお受け取りください。



セッション杉並

〒166-0011
東京都杉並区梅里1丁目22-32

アクセス

- 電車 東京メトロ丸ノ内線「東高円寺駅」より 徒歩約5分
東京メトロ丸ノ内線「新高円寺駅」より 徒歩約7分
- バス 関東バス(中35)、関東バス(中36)「杉並車庫前」下車 徒歩約5分
都営・京王バス(渋66)「セッション杉並前」下車 徒歩約2分
関東・京王バス(高45)「新高円寺駅」下車 徒歩約7分
京王バス(高46)「高円寺陸橋」下車 徒歩約3分

【ご注意】 ※未就学児のご入場はご遠慮いただいております。※公演中止、または、主催者がやむを得ないと判断する場合以外のチケットの払い戻しはいたしません。チケットご購入の際には、ご自身の体調や環境をふまえ、ご判断くださいますようお願いいたします。※チケットご購入後の内容の変更、キャンセルはできません。※今後の感染状況や政府・自治体の方針によって対応が変更となる可能性もございます。※営利目的でのチケットの購入ならびに転売は固くお断りいたします。※やむを得ない事情により、曲目・曲順などが変更されることがございます。

公演に関するお問合せ

セッション杉並 総合案内 03-3317-6611 (9:00～21:00)