

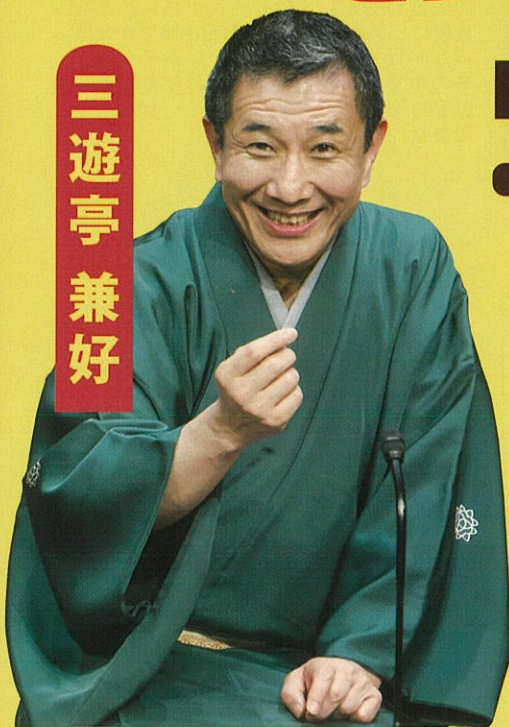
柳家三三



セシオン杉並
会いました
う!

セシオン=であい 寄席

三遊亭兼好



立花家橘之助



春風亭朝枝



三味線 恩田えり

2025年12月23日(火) セシオン杉並

開場 13:30 開演 14:00 料金 3,800円 全席指定

主催：高円寺ノラや寄席

協力：高円寺演芸振興協会

セシオン=であい 寄席新聞

その2

2025年9月発行

第二回 セシオン=であい寄席

「笑い人と人が会える場所」ーセシオンとはスペイン語で出会いという意味ですー

杉並で新しい演芸会が始まりました。今回は古典の雄が集う第二回目！当会は隔月開催で、現代の落語・色物芸（漫才、漫談、音曲、コント等）を気軽に幅広い世代に楽しんで頂ける会です。顔付を手がけるのは、杉並区高円寺で20年以上にわたり多くの落語会を催してきた〈ノラや寄席〉。落語初心者の方も演芸ファンの方も、笑いを通じて人と人が出会いつながる、そんな温もりのあるご近所の演芸会を目指します！是非、毎回お楽しみにお運び下さい。

出演者紹介 / 杉並の思い出（本人寄稿）

やなぎ や さん ざ

柳家 三三 〈落語〉

出囃子：花咲か爺さん

1993年 柳家小三治に入門 前座名は「小多け」
1996年 5月 ニツ目昇進「三三」と改名
2006年 3月 真打昇進

落語協会理事

練馬区に住んでいたニツ目時代、杉並は「ごほうびの街」でした。阿佐ヶ谷、荻窪あたりにお気に入りの蕎麦屋さんがあって、ちょっとだけ贅沢したいとき...といっても、下戸ゆえ、小粋に一杯ではなく、蕎麦だけむしゃむしゃ食べる芸人らしからぬ野暮な客でしたけどね。

さん ゆう てい けん こう

三遊亭 兼好 〈落語〉

出囃子：さんげさんげ

1998年 三遊亭好楽に入門 前座名は「好作」
2002年 3月 ニツ目に昇進「好二郎」と改名
2008年 9月 真打昇進「兼好」と改名

杉並区には、先年亡くなった師匠好楽の女房、つまり私にとっての『おかみさん』の実家がある。その昔先代小さん師匠を最真にしていた家で、毎日若手噺家が勢揃いしかけてご馳走になっていたそうだ。その中でおかみさんを射止めたのが我が師匠好楽。だから杉並区は我が一門の原点であり、聖地である。

たち ばな や きつ の すけ

立花家 橘之助 〈浮世節〉

出囃子：岸の柳

1980年 三遊亭圓歌に入門 前座名は「あず歌」
1992年 初代（寄席では）「三遊亭小円歌」を襲名
2017年 11月 二代「立花家橘之助」を襲名

落語協会理事

杉並といえば、やはりノラやの寄席に最初に声をかけて頂いた事が一番の印象。狭いカウンターに板を渡して高座風に作り、おっかなびっくりその上に正座して10人位のお客様の前で一席やった事...あれから30年位の月日が流れたのでしょうか。また、ゆっくりとノラやにお邪魔したいと思います。

しゅんぶう てい ちょう し

春風亭 朝枝 〈落語〉

出囃子：南郷

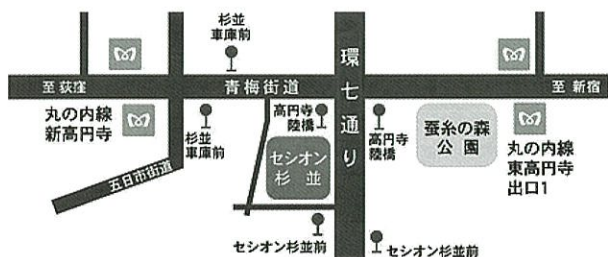
2015年 春風亭一朝に入門 前座名は「朝七」
2020年 2月 ニツ目昇進「朝枝」と改名

高円寺は「ノラや」、西荻窪は「一樺庵」など、杉並区には落語会の思い出がいっぱい。他に良いところもいっぱい。打ち上げの場所にも困らない。素敵なお店たくさん。サウナもある。噺家で住んでる仲間も多い。ありがとうございます。お世話になってます。

2025年12月23日(火) セシオン杉並

開場 13:30 開演 14:00 (16:00 終演予定)

料金 3,800円 全席指定



「セシオン杉並」東京都杉並区梅里1丁目22-32 www.seshion-suginami.jp
●東京メトロ丸の内線「東高円寺駅」徒歩5分・「新高円寺駅」徒歩7分

チケット発売日 / 9月25日(木)

・チケットぴあ

<https://t.pia.jp>

Pコード: 537477



・カンフェティ

www.confetti-web.com

セシオン=であい寄席 第二回 で検索



〈お問い合わせ〉高円寺ノラや寄席

■ノラやHP www.noraya-yose.com

■電話 ばばん場 03-6907-0398 (留守電対応)