

BBB

Brio Brass Band

ブリオブラスバンド

第15回定期演奏会

From the
New

Antonín Leopold Dvořák
Symphony No.9

World

アントニン・ドヴォルザーク

『新世界より』

演奏：ブリオブラスバンド / 指揮：高山 美佳

2026年

3月15日

日(日)

13:30 開場 / 14:00 開演

セッション杉並 ホール

後援：杉並区

入場無料



ブリオブラスバンド

第15回定期演奏会

2026年3月15日(日) 13:30 開場 14:00 開演

プログラム

作曲：アルフレッド・リード

アルメニアン・ダンス パート1 *Armenian Dances Part 1*

作曲：久石 譲 / 編曲：鈴木 英史

アニメ・メドレー「ハウルの動く城」より

*Animation Medley
From "Howl's Moving Castle"*

作曲：アレクサンドル・ポロディン

歌劇「イーゴリ公」 ダッタン人の踊り

Polovtsian Dances

作曲：アントニン・ドヴォルザーク

交響曲第9番『新世界より』 *Symphony No.9 "From the New World"*

指揮

高山 美佳 *Mika Takayama*

桐朋女子高等学校を経て、桐朋学園大学ピアノ科卒業。アルゲリッチ音楽祭、静岡交響楽団、アンサンブル金沢、東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団指揮、テレビ朝日「題名のない音楽会」出演など。現在、桐朋学園大学音楽学部指揮運営委員会非常勤講師、東洋英和女学院中高部器楽科非常勤講師、鷗友学園管弦楽班コーチ、梅ヶ丘ジュニアオーケストラ音楽監督、大和市民オーケストラ音楽監督、日本クラシック音楽コンクール全国大会審査員・指揮者など。これまでに、指揮を山本七雄、故秋山和慶、故飯守泰次郎、高関健の各氏に師事。



演奏

ブリオブラスバンド *Brio Brass Band*

2010年11月に発足し、東京都杉並区や練馬区を主な拠点として活動している吹奏楽団。社会人・大学生を中心に約30名が所属し、音楽性と演奏技術の向上、地域の音楽文化発展への寄与を目指して意欲的に活動しています。吹奏楽のオリジナル曲をはじめ、オーケストラ編曲やポップス、さらには演歌まで、幅広いジャンルの曲を演奏。練習の雰囲気は、団の名称「Brio」のように陽気に笑いも起こりつつ、かつ真剣に音楽に取り組んでいます。現在は年に1回の定期演奏会に向け、月3回程度、土曜日の夜に練習を行なっています。

会場 セシオン杉並

【電車】 東京メトロ丸ノ内線「東高円寺駅」より徒歩5分、
「新高円寺駅」より徒歩7分

【バス】 都営・京王バス（阿佐ヶ谷駅発・渋谷駅行、渋66）で
「高円寺陸橋」下車徒歩2分
関東バス（中野駅・五日市街道営業所間、中35）
（中野駅・吉祥寺駅間、中36）で
「杉並車庫前」下車徒歩5分



ブリオブラスバンドでは
団員を募集しています！

まずは練習見学にお越しください
詳しくは楽団公式ホームページへ

