

N-CRACKER / CLARA WAKES

EBA



芸術監督
遠藤康行

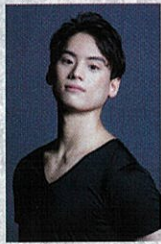
-N-CRACKER/Clara Wakes- STORY

AIが感情を管理する未来。少女クララは、夢（仮想空間）の中でアンドロイド人形「N-CRACKER」と出会う。旅を続けているうちに人形は心あるプリンスへと姿を変え、二人は固い絆で結ばれていく。しかし、その成長は完璧な世界では許されないタブーだったとしたら…？夢で得た絆は幻かそれとも現実を変える力になるのか…これは、一人の少女の小さな勇気の物語。

-ごあいさつ-

この度、21名のカンパニーメンバーと5名のゲストと共に、クラシックバレエの名作『くるみ割り人形』から着想を得た、現代・未来の夢の世界を描く『N-CRACKER/Clara Wakes』を上演いたします。最高のクリエイター陣と若きアーティストたちのエネルギーが交錯する舞台。夢の終わりに少女が見つげ出す小さな光が、皆様の心に届きますことを願っております。

出演者

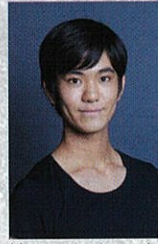


N-Cracker
石山蓮

(新国立劇場バレエ団)



Clara
遠藤ゆま



AI ドロツセルマイヤー
仲村啓

(新国立劇場バレエ団)

Follow us

2026年5/1~5/22開催！！
クラウドファンディング
EBA スポンサー募集
共に新たな物語の最初の1ページを。



クラウドファンディング



Instagram



AI ドロツセルマイヤー
の右腕
榎田留以
(フリー)

須貝紗弓
小川更紗
三田ひかる



グリッチクイーン
田代幸恵

中川怜菜
斉藤真結花
森實紗彩



グリッチキング
市ノ澤直希

河部円歌
酒井亜彌音
山下沙羅



デジタルプリザード
クイーン
先山実花

染谷智香
佐藤萌子
吉澤桃華



デジタルプリザード
キング
岡本壮太
(フリー)

永沼華歌
吉田瞳来



ザ・フル
南條健吾
(フリー)

野崎沙帆
宮野愛葉

会場：セシオン杉並ホール

東京メトロ丸ノ内線「東高円寺駅」徒歩5分、「新高円寺駅」徒歩7分

2026年

7月7日(火) 開演 19:00 (客席開場 18:30 ロビー開場 18:00)

7月8日(水) 開演 19:00 (客席開場 18:30 ロビー開場 18:00)

チケット一般販売3/14～ *本公演は未就学児の入場をご遠慮いただいております。
*ジュニア席はEBA事務局のみでの販売となります。

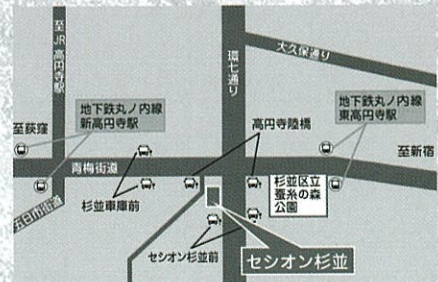
5,000円 [ジュニア席(小学生～高校生) 3,500円]



チケット問い合わせ先(EBA事務局)
HP: <https://endoballetatelier.com>
メール: endoballetatelier@gmail.com
TEL: 070-8482-8878



カンフェティ *一般席のみ
<https://www.confetti-web.com/events/13906>
カンフェティチケットセンター
【電話番号】050-3092-0051 (平日10:00～17:00)



芸術監督 遠藤康行 舞台美術 長谷川匠 音楽 平本正宏 照明 辻井太郎 舞台監督 千葉翔太郎 音響 佐藤利彦
プロジェクションマッピング: WONDEMENT; SUKE・セカオザ / 志村笑平・おさかな天国・木本みいか 制作 Endo Ballet Atelier 事務局
衣装 tomonaco 朝長靖子、Endo Ballet Atelier バレエミストレス 原田舞子 HP. チラシ構成デザイン 遠藤ゆま アプレントイス 柘窪優花
主催 Endo Ballet Atelier 代表 遠藤康行 〒168-0065 東京都杉並区浜田山 3-34-2 プラスワンビル B1F TEL 070-8482-8878